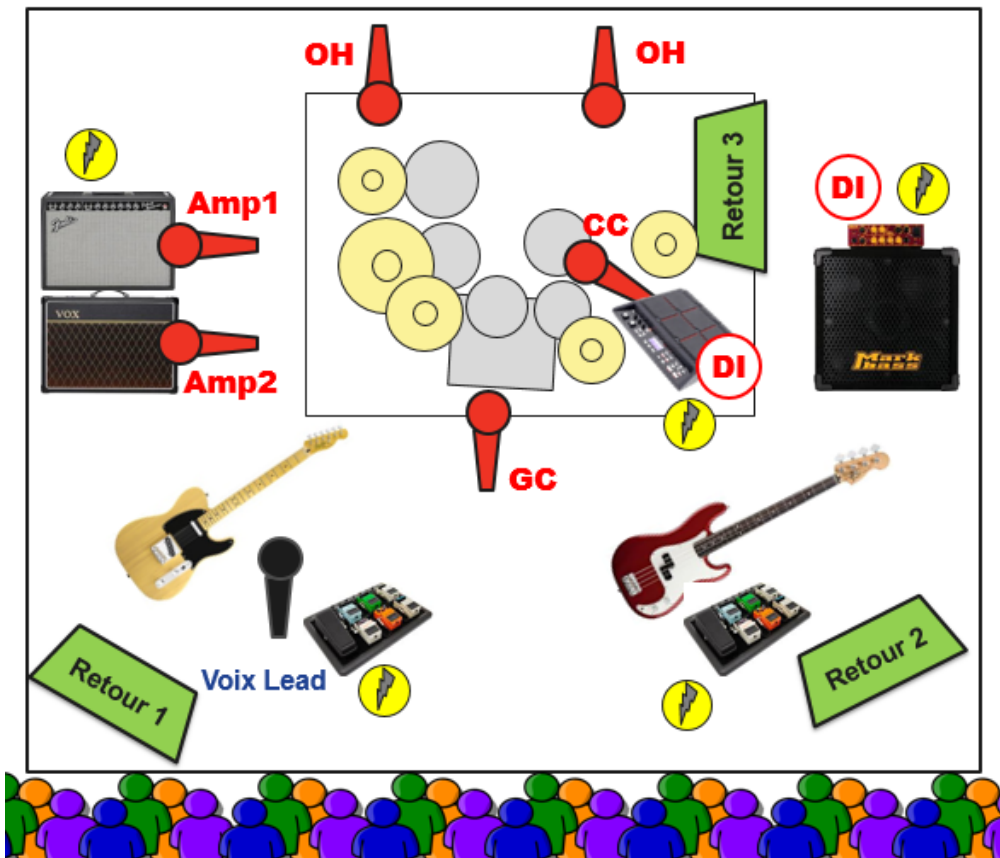




Plan de scène

Dimensions minimales : largeur 5m, profondeur 4m



Instruments

- Basse :** préférence pour utiliser la sortie DI de l'ampli (symétrique sur XLR)
 Pedal board devant le musicien
 Connection wireless UHF entre la basse et le pedal board (sur grande scène seulement)
- Batterie :** 1 GC, 1 CC, 2 toms medium, 2 toms basses, 1 Hi-hat, 1 ride, 2 crashes, 1 splash
 prévoir au minimum 2 overheads, 1 micro kick, 1 micro snare
 Gate + compresseurs souhaitables
 1 pad Roland SPD-SX, sortie ligne mono asymétrique sur jack
- Guitare :** 1 ampli clean 50 W, 1 ampli crunch 5 ou 10 W, les enceintes sont empilées.
 Pedal board devant le musicien
 Chaque ampli doit être repris par un micro dédié pour diffusion en façade.
 Il est important d'avoir un gate sur l'ampli crunch.
 Connection wireless UHF entre la guitare et le pedal board (sur grande scène seulement)

Voix

Olivier (guitare/chant) : Le groupe fourni l'ensemble pied de micro + micro + processeur voix.
 Le micro SM58 est branché dans un harmoniseur TC Helicon Harmony-G XT qui possède une sortie symétrique en XLR niveau ligne.
 Gate + compresseur + reverb ou echo nécessaire.

Patch souhaité


Instrument	micro	insert	effet
Kick	BETA 52	Gate + comp	
Snare	SM 57 ou E 604	Gate + comp	
Overhead left	KM 184		
Overhead right	KM 184		
Hi hat *	KM 184		
Tom 1 *	SM 57 ou E 604	Gate	
Tom 2 *	SM 57 ou E 604	Gate	
Tom 3 *	SM 57 ou E 604	Gate	
Drum Pad	DI out from pad		
Basse	DI out from amp	Comp	
Guitare clean	SM 57 ou E 609		
Guitare crunch	SM 57 ou E 609	Gate	
Voix	SM 58 ou BETA 58A	Comp	Reverb/echo

* Si nécessaire selon conditions

Retours

Trois circuits de retours indépendants, tous instruments et voix disponibles dans chaque retour.

Besoins en alimentation

Indiqués sur le plan de scène par 

Tout en 230 V

Le son doit être sur une phase différente de l'éclairage

Installation et sound-check

Nous préférons utiliser notre backline

Nous avons besoin de 30 minutes minimum pour l'installation (peut être réduit en cas de partage de backline)

Nous avons besoin de 30 minutes minimum de sound-check.

Divers

Prévoir 5 repas avec boissons, plus bouteilles d'eau sur scène (de la bière, ça ira aussi).

Merci de nous communiquer les détails de l'organisation, plans d'accès.

Merci de prévoir l'accrochage d'un backdrop (fond de scène, 2,5 x 2,5 m)

Musiciens

Olivier Kauffman – batterie - zitka@tkdes.fr

Emmanuel Milloux – basse - emmanuel.milloux@gmail.com

Olivier Friker – guitare, chant – olivier.friker@gmail.com

Contact

Olivier Friker

9 Rue Baudelaire

67370 GRIESHEIM / SOUFFEL

03 88 56 44 25 / 06 73 45 79 59

olivier.friker@gmail.com